

À travers cette performance audiovisuelle, Elsa Martinez (synthétiseurs) et Mayeul·e Toulémonde (VJing) proposent une expérience contemplative à la structure évolutive. Cette recherche dessine le paysage d'une musique concrète et texturée. Une composition narrative convoquant les esthétiques des musiques expérimentales et des arts numériques.

Orchestré par Mayeul·e, le visuel audio réactif exploite et altère des photographies argentiques réalisées par Elsa. Ces dernières se confondent à un ensemble de photogrammétries (modélisations 3D en nuage de points), dont certaines peuvent être réalisées *in situ*.

Espace interactif, multisensoriel, où le glitch, le bug, le larsen sont autant d'écarts accueillis, résonances organiques et industrielles se confondent en ostinatos synthétiques.

photo : Lily Trenque

Ayant

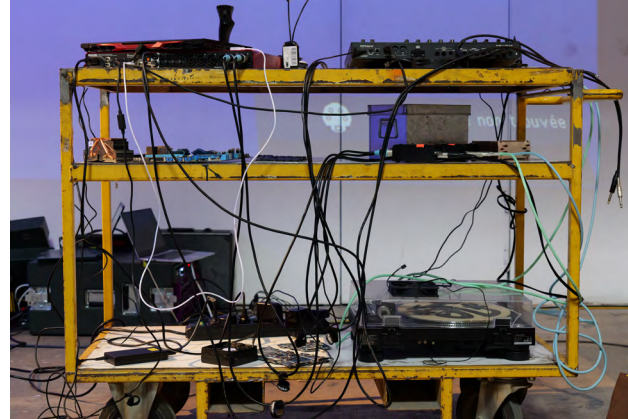
Performance audiovisuelle
[ambient industrial]

Mayeul·e Toulémonde
[vidéoprojection]

Elsa Martinez
[synthétiseur / séquenceur / FX]

IG : @ayant_____ / https://www.instagram.com/ayant_____/ YT : @Ayant_soundvision / https://www.youtube.com/@Ayant_soundvision TEL : 06 44 25 26 17 / 06 58 70 34 83

FB : @Ayant / <https://www.facebook.com/profile.php?id=61569325599603> SITE : <https://antredudrac.com/projet/ayant/> E-MAIL : ayant@antredudrac.com



Sur scène, les artistes interrogent et expérimentent des mouvements et postures matériau-logiques, modélisations chorégraphiées, glitches, défaillances, vibrations soniques et lumineuses en échos : nous apercevons des formes non référencées, invisible matérialité des objets numériques. Narratif, organique, l'espace-temps invite la transe. Se confondent aux sonorités expérimentales *ambient*, essences de textures et syntaxes en devenir. La plasticité constitutive du sonore est confrontée à une conception optique de l'espace, celle-ci met en évidence la dislocalité propre au sonore incorporel et évanescant. Le regard, attentif au contour des figures, et l'écoute, sensible à leur devenir.




Mayeul·e Toulemonde

Elsa Martinez

Artiste numérique basé·e à Toulouse, Mayeul·e propose des installations multimédia immersives : vidéoprojection, composition de déchets électroniques, travail photographique imprimé sur support iridescent ou écran obsolète. Avec TouchDesigner, iel programme des visuels audio-réactifs pour le projet exploratoire [Ayant](#), en duo avec la musicienne Elsa Martinez. Iel intègre également à ce titre [JEROSZ](#), trio de jazz minimaliste électronique. Fort·e de cette expérience du traitement multimédia et à l'occasion de collaborations scientifiques, Mayeul·e étend sa pratique à la visualisation de données à titre de vulgarisation sensible. Iel enseigne l'art vidéo en Licence d'Arts Plastiques à l'université de Toulouse et mène des ateliers TouchDesigner pour le master XR et la Licence pro infographie de l'ENSAV.

mail: mayeul.toulemonde@gmail.com

tel: 06 58 70 34 83

insta: [@mayeul_e](https://www.instagram.com/mayeul_e)

youtube: <https://www.youtube.com/@Mayeul.e>

Artiste sonore et improvisatrice basée à Toulouse, Elsa Martinez est diplômée d'un master de recherche en musicologie à l'université Toulouse - II Jean Jaurès. Son mémoire interroge l'historiographie du jazz au travers des relectures. Elle intègre en 2024 la formation « Parcours d'Artiste » (Fédération Octopus) avec le trio de transe électro bruitiste [AyAy](#). En collaboration avec l'artiste visuel·le Mayeul·e Toulemonde, Elsa développe en parallèle [JEROSZ](#), trio jazz minimaliste électronique VJ (finaliste Jazz Migration #11, prix Action Jazz 2025) ainsi que la performance audiovisuelle d'ambient industriel [Ayant](#). Depuis septembre 2025, elle étudie au CRR de Toulouse en composition électro acoustique auprès de Guillaume Hermen. Sur scène, Elsa interroge et expérimente une recherche de sonorités altérées, échos des esthétiques des musiques improvisées, jazz et électroniques.

mail: elsa.martinez.pro@gmail.com

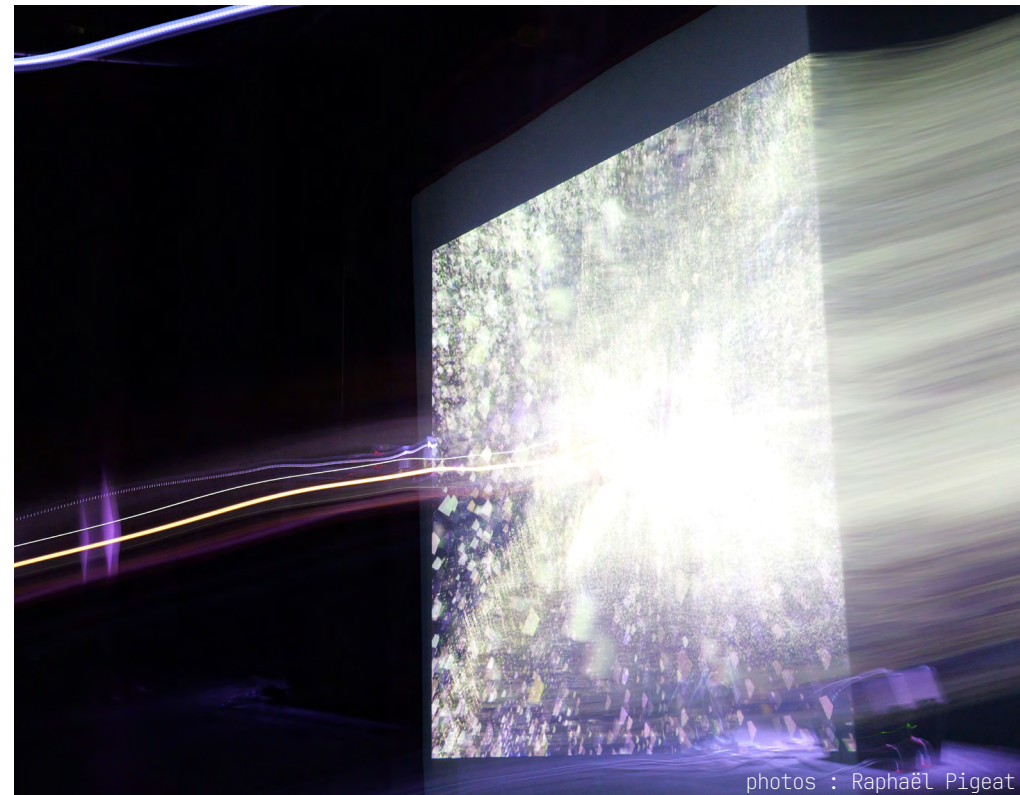
tel: 06 44 25 26 17

insta: [@ivresse_de_pacotille](https://www.instagram.com/ivresse_de_pacotille)

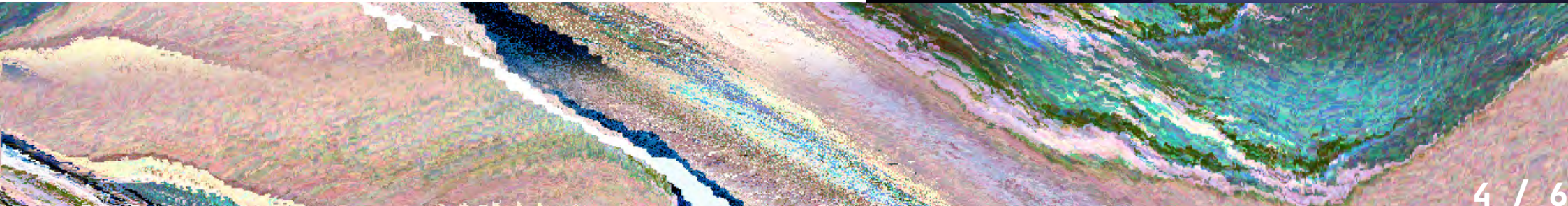
youtube: <https://www.youtube.com/@Elsa.Martinez>

Ayant · Girls Don't Cry Festival, Toulouse, FR (décembre_25)

>>> https://youtu.be/ZZNX5MDuL6U?si=bzRARPFu12_6HH6t



photos : Raphaël Pigeat





Ayant · Dalidaark, Toulouse, FR (novembre_24)

>>> https://youtu.be/aU45a6r9u6A?si=lX_yr_0s37wX744v



photos : Léane Odde Aguilar



Ayant · WIP excerpts (october_24)



>>> <https://youtu.be/7XSKLPew0-I?si=6QQcqNNEQFxsqYgY>



photos : Mayeul.e Toulemonde

