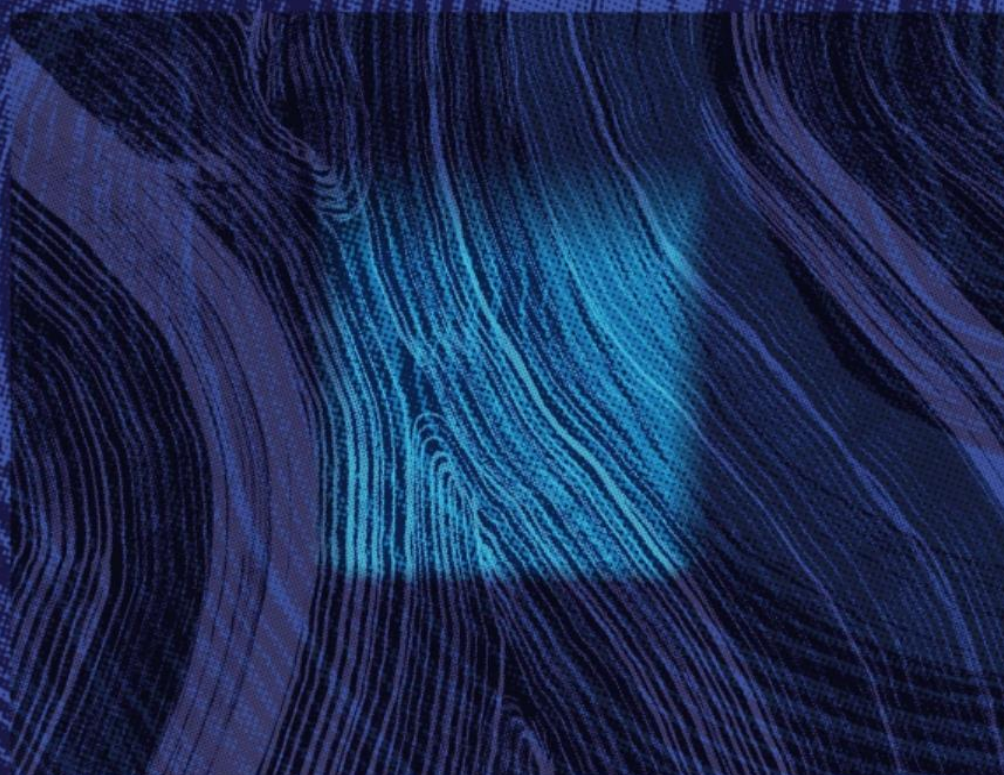


B01



**Rider
&
Fiche Technique**



Bøl – [Transe Rock / Turbo Jazz]

Contacts

Production

Romain Choisy
bol.antredudrac@gmail.com
06 14 64 13 40

Technique

Lunel Gabon
bol.antredudrac@gmail.com
06 88 87 66 98

Administratif

Sylvain Rey
bol.antredudrac@gmail.com
06 35 77 03 94

Booking

Cédric Laval
production.antredudrac@gmail.com
06 60 94 08 59

Informations générales :

Vous vous apprêtez à accueillir Bøl. L'ensemble des membres du groupe tient à partager un moment privilégié avec vous et est heureux de participer au bon déroulement de votre événement

L'équipe se compose de :

Ludovic Schmidt	-	Trompette(s)
Hugo Collin	-	Saxophone(s)
Sylvain Rey	-	Piano
Cédric Laval	-	Guitare
Lunel Gabon	-	Basse
Romain Choisy	-	Batterie

Dans l'optique de présenter ce concert dans les meilleures conditions pour le public et les musiciens, nous vous invitons à faire suivre rapidement ce document à vos partenaires techniques.

Merci de nous faire parvenir la feuille de route minimum 15 jours avant la représentation.

TRANSPORT & ARRIVÉE

Prévoir un accès à proximité de la scène en vue du déchargement, ainsi qu'une aire de stationnement **sécurisée** et libre de tout véhicule à notre arrivée pour notre véhicule L1H1 et sa remorque.

CATERING

- **Repas** : l'organisateur doit fournir au groupe 6 repas chauds dont **minimum 4 repas végétariens** (sans viande ni poisson, crustacés, fruits de mer). Il est indispensable de nous proposer un menu équilibré, et dans la mesure du possible de privilégier des produits locaux, de saison et issus d'une agriculture raisonnée.

L'heure du repas est à définir avec le groupe en fonction de l'horaire du concert. Prévoir de manger au moins 1h30 avant le concert.

Il sera peut être nécessaire de prévoir un encas en fonction de l'heure d'arrivée sur le site.

- **Sur scène** : 6 petites bouteilles d'eau tempérée (1 par musicien).

LOGES

Une loge propre, calme et confortable avec toilettes sera mise à disposition des artistes à leur arrivée avec une prise 230V. Cette loge doit fermer à clé et la clé doit être remise à un responsable du groupe.

Il sera toujours apprécié d'y trouver bouteilles d'eau, thé, café, jus de fruits, bières, fruits de saison, fruits secs, chocolat, fromage, etc.

HÉBERGEMENT

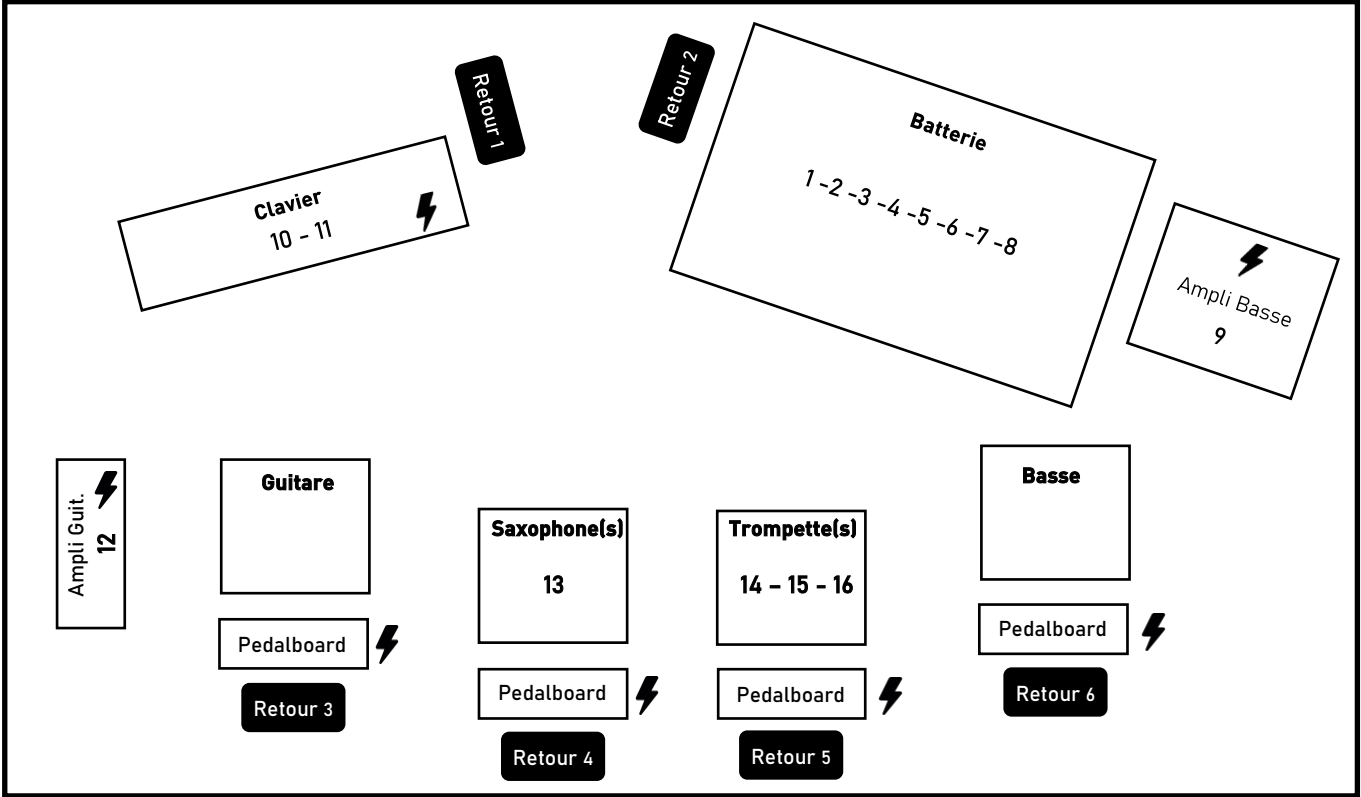
Il sera peut-être nécessaire d'héberger l'ensemble du groupe à l'issue de la prestation. Auquel cas il faudra prévoir une nuit avec petits déjeuners pour 6 personnes. Dans le cas d'une arrivée anticipée, l'ensemble des membres du groupe devra pouvoir avoir accès à ce logement afin de se reposer et déposer ses affaires.

BALANCES

La durée des balances sera de **1h minimum**. Ajouter à ce temps **30 minutes** pour installer le matériel et 15 minutes pour libérer le plateau. Donc prévoir une plage horaire d'au moins **1h45**.

Merci de prendre contact avec nous suffisamment à l'avance en cas de difficultés de planning et/ou de line-check

Plan de Scène - Bøl



Backline à fournir

- Diffusion Façade (SUB compris)
- Micros (sauf ceux fournis)
- Pieds de micros
- DI
- Câbles
- Retours
- Flight Case x2

NB : Les demandes spécifiées ici correspondent à une configuration idéale et peuvent être adaptées. N'hésitez pas à nous contacter si les conditions d'accueil ne correspondent pas à la présente fiche technique.

Micros & Patches - Bøl

N°	Instrument	Micro	DI	48V	Pied
1	Grosse Caisse Out	Beta 52			Petit
2	Grosse Caisse In	Beta 91A			Petit
3	Caisse Claire n°1	Beta 57			Pince
4	Caisse Claire n°2	Beta 57			Pince
5	Hi Hat	SE 300			Grand
6	Tom Basse	E 604			Pince
7	OH L	AE 3000			Grand
8	OH R	AE 3000			Grand
9	Basse	/	X	X	
10	Clavier L	/	X	X	
11	Clavier R	/	X	X	
12	Guitare	E 609			Petit
13	Saxophone(s)	Intra Mic. (fourni)	X	X	
14	Trompette Direct	Micro Pince (fourni)			Grand
15	Trompette FX	MD441 (fourni)			
16	Trompette Mixette	Micro Cravate (fourni)	X	X	Grand
17	Micro Présentation	SM 58			Grand